

Riassunto: Nel brano, tratto da un sermone di Padre Giuseppe Galliano, si riflette sulla Resurrezione di Gesù e sul significato teologico dei suoi simboli. Maria di Magdala scopre il sepolcro vuoto, ma anziché comprendere la Resurrezione, pensa che il corpo di Gesù sia stato rubato. La narrazione evidenzia l'importanza della testimonianza e della fede del discepolo prediletto, che corre più veloce di Pietro e crede quando vede il sepolcro vuoto. Si discute anche del significato delle mani di Gesù schiodate, simbolo della vittoria sulla morte e della protezione divina. Infine, si invita a vivere la Resurrezione e ad essere testimoni della presenza di Gesù nelle nostre vite.